مندوستان چارنا بوشبنشا ہوں کی شابى مخرالدين فوق ذی الجورم سام میلانومشی دی الجورم سام میلانومشی

منوام ۲۶ مرام مرام

- K462

مُ الدِّن المَّالِينَ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُع

الحِمَّيَشَنْ بِراتِي عُورِنْزِتْ 'بُول وس براله ، كرجين مورخه ۴ رحبوري مثلك يم مي ؟ ب تود نتر نه اسميم مودخه ۱۱ روبذری مشکلیستری طرف تصدده ا جوب کرتپ کی مندرجه حا مشبر کشد بیسنے محسنص مشونوں کا 'جربرمیری ادرتقسیم « حكمت شرق بذامِي" بي مي تاب ڪايات تشمير محاسر تي ه م سود مج نمری مود تاغنی تذكره مبس ب- ده رب موسول موليسي ويحمل ارتيوهم ۰۰ تشمیری رانیان اعتی مزی مدمهار دردرکون کی نائرروں اوران مى تمتا بول كندي منارول كانت بهي البديد كركوننث جو وتحمر ر کے معاجات النکروان مدادس ا وران کے ام ت ماحیان اور فی فرر ادر: انرى سكولز تحركيد ما مرصاحبان ما دى مقبول عادك بوس كاطرت جو طلعات كني يك يئ بها يت مفيدي خاص وجفوه كربيارى مررستى فرها يش بيئ -الملاسنة مستظف ياوس

زی الجحرم سراهجی مطالق مٹی سن^{س ۱۹} مطبو عركري ركبس لاجوديس بابتام ميرقدت ایسی عالمگر شهرت حال گئیے۔ بیں نے اکبرنامہ ابولففل سے مبن قب اسات کے ہیں جودھرت شاشقین فن تا ریخ کے لئے دلمجیپ ہوں گے۔ ملکز جن سے امن مار کے شاہر ددرہ کا نفرز آنکوں کے سامنے آجا میکا ، اور یہ بھی معلیم ہوگا کہ خاندان مغلبہ کا وہ نامور تاجدا جدائی بائدار شہرت منج ایریخ پرچھچڑ گیا ہے کس سنہ سے کشبرگیا ہتھا ۔ اور کشمیر کا مجرا خا

عبداکبری کوشروع موشے پونشیواں رس تعاریب درباد اکبری نے اس کوشیکا ارادہ کیارس کابیان آج لکھ رہے ہیں معلوم ہونانے الم ورسے تمبرنگ اس وتت مذكو في سرك نيا رختي زن براه موجود راسته كايتر لكا فادراً سه صاحت كرك شاي موكو وكذر في عدة ابن بيا كاريكام مقرفياً الكرات ما تي تقع اوجلوس شاسى م يحي آرمايعا جومقامات راوس آستر تحد ان كانتظام كي ديكه كها ل ولال عاطو كاعزل ونفب برمب كام ساخة سائة ويشاء كعظف كبازما زمقاء كيس مفرت اور كييه مسانر ابوالففيل كي روح كتر من ول سيدعا تعلق سيحس كا قلم بيخ قراس مفركي تصويرالفاظ بين كفنيع كباسي . ما حور سے دوانكي الاحظ بو-شب رثتان دم گاودی بهیشت نبس از سپری شدن د دساعت وجمالی مهشته فیقانز آب رادی گزشتند دنرد یک سارشد ما دروستگذرون مهاید سند سنزارسنگ نوات ن کو کن دخارانت فان فرط وفن دو خرار ملياران كاركزا . مدركي دنى خاسم خال وستورى يا فتند-تانشيث فرزاي راه شكرت رابموارساز مذرين شرف سيالكوث وبيضعا ويتول زيرخار كوكردادند راجعيكونت داس راج تودرمل فليجفال ابدارالملك لابوركذا شنندتا ممكى معمات ب مفرمي ذبن فار كوك شايزا دوسير يغنزا ومسلطان داؤ- مرزا خان خانان ومكبم ابوا نقرّ چنگرن نا تعد را مداس الدالعنسل فيفني رسلطان خرود سلبم ليني جها ف**كركا بثي**ا مرزا كنيقا دخلف زرامكيم وغبرة الروامراك دربادت مكحطوس مي يقعر

راوی سے پارموتے ہی سیلا طراؤ شاہررہ تھا۔وہاں سے امین آباد المین آباد ىما*ن أحِدُورا اس واچ كالك جائير دار* لا قات كي<u>ليا</u> ها فرموا. اورع . تعویب الغام ما نیکیمیزدیگیز استه ^ا درمل نیخ بیونهی مزرق کنا ردر با شدینیاب بیرهمی .اور یا بخ سربیالکوٹ کے مضافات ہیں جے پورکھیزی اور بھیجیعٹی اور سانڈیں مزلیں ہوٹی با نناه كِي كُمُورُك بداور كيد ساده ميارُ يرترِك. غازى كوث بِآعْدِين منزل بوني او. نوس رابورتى ير تاسم فاس مذبيط ي مبتحركت دگار کھونچے آن مں آزیے ۔ بساز شکل کاساٹ تھا آ گرکٹی را ہم نکتی تھیں اور مرا یک برت ا کی موگی - دا قفکا آدمیوں کورا سز ڈھوڑ جانے ادر سترین راستا نتخاب کرنے کے سنظ روانہ کردیا۔ ا منوں نے یر بخیال کولیند کیداد اور رکو صد آگرتن بخال کے قریب ایک وضع سے محمد ہاں آرام کیا۔ میماں سے کشمیری زبان شردے ہوتی ہے ۔ با دشا ہ نے جب ہوگوں کو ل میری زبان بولی سنا آداوی که والایت او از میکد نگر محره و دریا و ما موس وز ان جدا ردورُ الْبَرِكُومِ حِرْمَ هِ حَدْ الْبِيْمِ فَهُ مُدَانِ كِي مِا دِشَا مِونِ شِي مِلْكِرُهُ بِياكِ مَا رَجِي وَكُونِ مِن بینتر سے متاز کرتی ہے۔ وہ سکی وہ خدادا د توت اوراک ہے ہے کی بدولت وہلکداری کی باربک سے باریک یا تور کوستھ دیا تا ہتا۔ اور بادجود ذی علم نہونیکے مند بت سلبیل در الفعلي أن باركيون كوادا كونتا عقا. كون نبس جانتا كرزبان كى بيكا مُكت بببت بطایشتهٔ اتخا وادرزبان کی جدائی مببت بڑا؛ بیملیدگ ہے ۔لیکن فدر آجڑا فی صدود کویو ملکوں کے درب ن حدف صل میں۔ زبان سے اور زبان کو کو ہ دور یا دہاتا سے پیچنین حدفاصل ہونیکے نتبیہ ویٹااس کا حد بنغا۔ کاش اہل ملک اس نکتیہ ىيە مزن كا لغظىياں ابكِن كەمۇركەمىنى ميرامتمال تېيى كياقې ملِراكچەا كميەمقاً کے بیٹنواہ رہ کئے ہی دقت میں طے ہو۔

امن ادیں فراری اور فود اپنی تخریب کی کوشش کریں بہاں جہاں ذبان کی عجد گی ا کی کوش مور ہی ہے ایک بڑی حد قامل ایک قوم اورد دسری قوم میں اورا مکی صور اور دومر سے صور میں کھڑی کی جاری سیع بھو و و دریاسے بڑموکر علیمدہ کرنو الی ا ثابت ہوگی ۔ اگر کا مکباز قول دیجے کر تھے سے راز آیا ۔ اور میں نے جند الفاظ الیے تحدیث ا میں جو کو مفہوں موجود و سے غیر شعلت ہیں۔ مگر نہا بیت خرودی ہیں۔ اب اسوال منفر کی طون فور کی جو ا

مرم کل برگیار دو به الدار می داد الفضل به ها به کرمهای و لکتا عگرت ا اورآب و موا اورزگارنگ کریجو ایس می بدختال بید کبون به که تمان ها قد مروع موگید به دایک سے ایک میگر بره کر شی دیا به ال برای برای به اس بردر به سال برطیفر مختور تربیت به به از آن یک به اوشاه کیمندوسای مهای گراهد : آگر جانکی مواد اب برفانی بهاز آن یک با دشاه کیمندوسای مهای گراهد : آگر جانکی مهمت نر بیجه جانبی برا سه با دف ، نرخود ایک سنی دی اور برینجال کا به ارخم کرکے موضع دونیایس بنیجه اس ترصوب مزل کی کیفیت الوافقیل سے محتور نفطوں میں در رساد مکی سے

دون فقی مراسی مرابید باشگرنتی بردجی مراسیم گی مندی نزادان بار ناید از مایدی ا کردیون زند باداستان نگی را برگزار در از نشیب و فرازاس مرحد بازگوید بازشیم و درخت و گل برنولیداد اب بساط که ندی نالول کی مبتبات کی به حالت بقی که ایک ا منزل می جواندیس می گذری برخی بهره بود بر نیام موا مرزا بورسی خان سفاس مقام کوخیرو مرکاه سے آیا سز کر دکھا نفوا میمال سب نے آرام کیا ، یو تو کھنہ سے حلکر موظر سے میں چری مرکز می کے کوال سے ایک سے ایک متوارا درخود معدد تی کے فیا سے دیکے ایک دلاونر مرکز میرو برسیم کر تھیدید حالمت ہوئی میں ترجر کرکے فارسی عیارت کا لطف کیوں گھٹاؤں ابوالففل سے ہی سن کیجے میم از نیز کمئی درخت زارد شگفتگی کلہاؤ شکرفتی ہوا ولنم سرائی آئیڈار ہا زمان زمان جربت می افرورد آندد گئی راہ رااہول می ہر دیسکین امروز کراز کومہتان برشت گزار شد شکفت نما لیٹے کرو۔ جمانے دیگر بدیدا مد و فربیٹے نقاب ازروبر گرفت۔ عادتیان راسبب برم افحنت راہ یمیار گی فراموش شد و سسنے الی خوارست مبنرمئی دیگر شعد ندیہ

مند موان مفام حس کا نام اس مختصر فرنامر می درج مید سرنگرسیدی بیمیسوی
ما وخوداد کو مرمنگر سینی بسیمی نوشنای بیگرسیدی بیمیسوی
که ول برعمو قامیت به جیما نفتش بهنی جیمیر آبا. اس وقت شهرزیا ده نوش رنگ
اود با شند سه زباده نوشیال او نوش مذاق مون گے - کا بو به نسل محت بیمیسر سرمنگر
بزرگ شهر سه است به دراز آباد - د ووبار میت دهیلم کا زمیان آن برگزدد - د در
برد ترجیس کاخی آب بیخ آشا زبرسازند د برفراز با مها لال و در کارنگ کل بکادند - و در
برال دشک افزامی کلمتال کردد او افاله سیم سخر شری کیا بیمی در بیان اس کابی کنان می منهایت

بڑار قا فلاعیش مبکند مشبیگیر کر بارعیش کشاید مبو مرکستمیر در دبائے گیا زعفراں ہمی روید کرآ بی خاکِ طربیا چنیں ہو دنا پڑ زمین ادچود الب غاں طرب خیرات سیمرکردہ مگرخاکِ اوسیا دہ تمیر دے زنگا نا ماتے ہی دو د آحکا بھی رہتے نئی اور دلجے معلوم ہوتی ہے وو

سری نگرمز ، جائے ہی جو جزآ حکل بھی سے نٹی اور دلچب پسلوم ہوتی ہے وہ وہ ہا۔ کی توک آبادی ہے جو کوشی ماکشتیوں میں ہی ہے جہندیا نگرنزی میں ہو مالی شاکیتے میں جب تک جی جا ہا ایک منگر شہرے دراجی آگ یا کشتی کو آگے میں کئے جن کشتیوں میں انگرز سیاح فرکٹ ہوتے ہیں دہ مہنا ہت آراستہ نظراتی ہیں جھیت سیجو یوں کے کملوں سے

ہی موتی ہے . شام کوان آبی سکانوں *کے فوش یو شاکلیں جھی*ت پر کر اوركشتيال آمينه آمينه ملتي جاتي بي توعيب مهارديتي من مرمو و دوهالت اوراني فركم مالت کامقا برکرنیکے ان قدا تخیل سے موالیجے ۔ اب ایک وقت میں میرومکرز ماوہ ایک م ری *کارکے قرمیطرنمی* آخر یا رقت کی دونن کا اندازہ اسے کی**ے کہ ا**یک خرارسے اور تی ما دیم مار کی بهونونسی اور لوگواپ کیشتیو کا قوشارسی نهیس - ابو ر دری ملک از می بزایشتی افزون است بسکن مزدازیمن کسو خداع مود کاراگان خدیمت ر ر در کمتر فرصتے آئیں کا خدائے دریا ٹی سرا نجام نمودند و نکازارے برطع دیا اساس شا دندونا دیکان نیز ربهبن روشه اراسته خدو شرستانے میفواز درما آبادی **گرفت .** ان التي بات بن يرب فقط وه حق سط برب وغير مول ركبي كف بس الودهات كاذارى كياجاً ابو بجائد خود كم دلحب بنبي تواس سے مبہت زيادہ مكت جامكا متعادات ن کو ٹرھکرز ان سے اکبری عالی جمتی کی بسیافتہ دار مگلتی ہے۔ اور عبداکبری کی عظمت یشان محرماند جویز اکبری با بدار سرد لغربزی کا باعث مونی - اس د کرکے لبخران مقیم فِيمُ كُرْيَازِمِيا مِنْهِين . رَعْمِيت كُمُّ ٱللهِ أورغُومِون كَيْ مَفَاظْت بِرُاسُ قاس دزدا و کواس قدر توجه همی کرسری نظری مینجیته سی حکم دیا کرننا سی نشکرکا کوئی فتخص عجبت. مكانوں ميں ندآ ترے اوراين آ سائش كا بندونبت آپ كرے - اورجب م ور برطرح سے اطبینان موا توض ، وی تعینات کے سطے بو یاسانی زبردمتان ر کاشتکارا س بی کوشش کرس روادر ما دمخزن ابر بی منافعاد ماروا بنرا ؟

تنامی میکرنتمیر مکان میں قیام کما سلطلان شیدالیوں مرک

مكان بي قيام كيا سلطان شيادك ين ك نام يرشب له بن بده دييا ك كن رس ابك ا بل رم مي ميندد نوك ليدا ميني مريم مكاني أكبركي والدوي ي تقاعقي . اس ر کی ما دفتاه فرجواب میں مکھا سے زبرا کے جے یا رب بود کر کھیے ہانیوں ا دبیقوت المجری ا قبال بی این الروان عمیات محد الفار آفراری وَتَكَ المِنْ وَالْمُونِينِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ رَكُم كُتْلُوا و بادشاه فيراج د كامراج كي مرحق كير ذربيه كي مين محمنفام برحو بار ۔ مزار بارویے کی خرات کی ریاد شاہ کا حکم متعا کہ کوئی افساکو بی کے درمیان شہور اوسے ا لمكاركو ئى سيا بى رعايا كركسى فرد كونواه كسى تبليث اوركسى مذمريكا بومكليف وركا تواست الونت بازيرس كى جائيكى يهنا بخدعا بالهابت امن دارام سارسى با دشا والكياه بایخ دن کی *سرکے نع*د وائیں لا میرد آگیا ۔ يا دشا دمنه في هم كي سكتنميه من من طافزانطا كرو يجويز كاعقا. ا درجا مبنا غفا كرم مهال لتُمدُ الكيد عُرام الله وولت برفيادي كيخون اوررست كي تغليفات كي ديم اسكاراده تنظريس مزدايا دگارنے ديومزايومف خاں گورزگٽميکے ما دشا وسكا آجانے کی دجرے حکومت میر کا عارضی نا فوا ور مرزا کا بھیتے بھی بھا) نوٹ مربوں اور مفرو . کینے مرعمان وٹ طرز کرلیا۔ ملکوٹ طروس کیسی اینے نام کامیاد بی کردیا۔ تو بادشاہ یا وجود امرائے دولت كمن كرنيك تبركوروا د بوكيار شورش كميركس طرح جوثي اد كمطرح مثى برايك طوس واستات مختصريب كربا وكار كرفتار بوكرفتل كياكياء اه روزنك المخ كشيرس سكر وخطراني ام كاجارى ركها . ما غبول اورمركشول كتحقيقات موثى بعوبا في مباني تقرّ الكوسراين

دريا قى سنكے لينے عام معافی دجار بجنتی كا علان موا ما دشا وكے ثلادان كى س باديثاه كحطيك الواهنيل فيجوده مزارآ دميون كوكمعا فالمعلايا والوافغ ب کی تی کوروم طاكونزان كرتي تقي - با دشا د تبربور كي ر^{ہے} یا نی سے ایک جربی^{کے} قریب ملبذج مركز ويرا مباياتها بنطام الدين طبقات اكبرى مي مكفتام يتب خوبي يانى يريحقيرة لواكرز ميالعا بدين زينواتي بس اسكي فطيرطك بوكبس فظ باره مولا بنگیلی دانس لا مورا کبا بنیمل میں برف دیارش کی دج

اکرتربری مرز بر شناح میں تمیر گیا. آگرہ سے لا مور اور لا مور سے بھم میں آیا۔ بہاں فوض کے کئی تھے کتے ۔ ایک تصل نے لط ایک ترم سرا کے بیٹے ، ایک ٹرزا دوسلیم کے سطے ۔ را بوری بی مول سے زیادہ دن تعقیر الورد ہاضلیم جایز پرا کیے بٹن کیا۔ بیر بخیاں کی رہن حبکو دی کی مرد درت نیول اس بی اجوالی موجاتے تھے کا مشرور آیا۔ بیاں ہے حال مگری کی میرکو کیا جس کی ویرانی اس کی آبادی اور جیلے کھندرات استی عالیت کی تو کی یہ بتاتے تھے بمنرل بخرل جلتا الرحض مقامات میں گھوڑے بروار موکر ترکار کھیلتا ہوا سرمزائم ایک کو وہ اراں کینے میں ڈکے واس میں مہدت سی زمین خالی بڑی تھی با دشاہ نے اس کے گرفھسل اور مرکا نات بنانے کا حکم دیا۔ اور کھرا کیت طور نظیم نے بار مرکز ایس ایس کوجو با دشاہی سیا دیکے کی پراگندگی جو تی بارش کی وجرسے برحہ رہی تھی۔ اور کرانی ابناس کوجو با دشاہی سیا دیکے آتھے سے بہت زیادہ و ہوئئی تھی دور کردیا ۔ شہر میں با دشاہی حکمت بارہ متعامات ہم عام المگر جاری ہو تا ہماں ہر جائج ترکو کھا ، مان ۔ اس کے علاوہ ہر کمیٹر نید دا تو ادکو عید گاہ میں قرماً ۔ ہم نبرار بحدوثوں کو خوراک طاکرتی ۔

تلوی نظری نظر نوبر و میون کو مردوری پردگا کرجانیاسی وجان کمندنی سے بیا دیا بادشاہ کے پاس رپورٹ مینی کرکار پر دار ان سلطنت اوران کے ماتحت المیکار زمینداروں پر میت طلم کرتے ہیں۔ با دیا ہ سے گرد ہا کروہ میڈاروں کی جمع معات کردی نظا لموں کورڈائیں دیں۔ اورکٹ ورزی کے لئے مہت کچے مدددی۔ یا دشاہ فیریکری مرزا پر معن خان تورز کر تمریکا و چمل بھی دیجے جاجب کے تین سوڈیٹے تھے میٹما لیمین پورہ اور زیز ننگ کی دلفرید ہیں اورد کچید یوں نے بھواس کا دائمن دل کھیٹی بچرا نی با دشاہ اس مفری بھی ان منفا مات کی سیرسے محظون کا موا

ری بی است. بادشاہ کے مکرسے دریا ہے ایک ایک ہما زینایا گیا حبیب ممندرس حلِما ہے بادشہ کے اس مرجم کے کر دریا کی خوب سرکی ۔

کٹیمریوں میرخصوصاً مبدد کئیمریوں ہیں ایک روایت ہے کہ ۱۱ میعا دوں کی رات کو دریائے مہت دھبنم ، جو شہر کے اندر مہتاہے میدا ہوا تھا اسٹے سب وگ اس رات کو نوشی مناتے ہیں۔ اکبر توعی طبعیت لیکے آیا تھا۔ وہ سمجت تھامب کا مذمب میراندمیہ ہے اس نے کم دیایا وشاہ بھی اس نوشی میں شرک مورکا ، جنابند دیا کے کناروں پر مہاروں پرکشیٹوں پر مکانات پرجافوں کی روشی نے شہر کو فرستان بنادیا۔ بادشاه کے حکم سے ایک دلکشا دکان لکڑی کا حبکوکشبریں اولی کہتے ہیں بنا دیا ثبیار بارشا و فیاس نوشی میں ولم حش کیا اور لوٹوں کو باریا بی کامو تع دیا۔ اور انہام و اکرام حلا کئے ۔

نواں کے دن محقے میکین بادشا و نےام مرسم میں بھی سر ٹیگر کے باعوں ہیں سیب وشقا بواور انگور جنار کی فصل بھی ۔ بادشا ہ نے فزاں کی رنگ آئیزیوں پر مبار کا عالم دیکھا فرمان م

دون فنا بنا فرا ورند در نظم ر رنگس تراز مبار بو دهوه فرا س با دشاه جام تا عقار کل ایام گرا در مااسی شرنگاه دکتی بی لبرموں بمکن با دف ه کے مرابی اوراس کی فومیں اورا بل حرم بیباں کے دمشان کا نام می شنکر زرجاتے تھے اس سے با دشاہ گازار زعفران دبا بغور) میں سائ دوز فیام کر نیکے لید میرینی بل کی راہ سے لامور والیس اگیا۔ برسفراکی ما ه دس روز بیں ملے کیا گیا۔

جهانگيرشميرس

اینے قلم سے خسبل کے ساتھ ملکھے ہیں۔ پہاں حرف ناظرین کی تغنن طبع کیلئے ان كاحلامردرج كياجا ثاب بعض مالات مي اب مبت سالفا دت ي هي ميكنون اور شتون كى نداد مى كالتمير كاذ كرد بجو دا تفكار نافرين بخوبي مجد سكة بي-ستے کی کیفیت کون ابدال سے کشیر مک جس راہ سے بادشاہ کیا تھی کوس کی مسافیت لى يحيكوبا دسناه في ١٩ كويع اور ٧ مغام كرك ٥٧ وزيس ط كيا يحن أبوال كاحال إثما بس سے مکھا ہے وہ نکھتا ہے کاس مزل سے آگے ہما ڈیکنٹیس، فراز کٹرٹ سے بس ماد ب نشکرکا ایک سی د فدگزرا محال تتعاراس سطے یہ نیے یا یا کو حفرت مرم مرکا نی بگیات کے مائو تو قف کرم اور مہولیت کے ب مقاتشر لیٹ لائیں۔ بیوتات کے مبررا مان حدادا لملك احما والمدول وغيره كوحكم دياك تفورسه مقورسه آ ومي كزرس يتممزا صغوی اورخان اعظرا در ان کی مباعث کو مدایت مونی که دیخیه کی را دید آؤ۔ با دَبِّ وارْزِد خد منظاره بر سرا عقر موضع مسلطان بور مي آيا - اس ملك منك آدميوس كي زباني مناك غِرایاه برسارت میں *حبکہ مج*لیا وربادش کا مطلق انز نہیں مرتا ۔اس بہاڑ سے *صدا طر*ا بر کی م^ا آوازاً بی رستی سیحس^{سے} اس کا م^ام کوه گرنده مشهور موگیاہے - ۱۶ سا ل موٹے دیسے بیما تعلق کر براكي قلوبنا ياكياب أوازكا أماس ووث ب اس قلد كوكنده وهو مسكت بس بولطا بركيخ كوم معلوم بؤاب كيونكريرية أزدفتول ادربزه كمعنون مصفتك ويرمزب يرسلرادرنو تركم هالك ىپ با د ٺ ەلكىتا بى^{بۇ}نە جېا <u>ن</u> ئەكىنلاكا م**كر تىتى بەيقىغەر نوراردىڭ ئىڭغى**را درىجوپون كىگرىز نغلا أتحاب لبرمي المي مجول كميعاكا ندام مي كاخطى كرارا ورنك مي مرخ أتنبي تحا اسی ذیک کے اربھی سبت محبول تھے المکن و مرب حمور نے تھے۔ دور ن مجبولوں کا نظار م منبايت ولغرب مولوم موتا فغاء والمن كوه مي بعي منبايت يجريب نظرتفا يبياك كدو كرهيل كما كما مِي داخل مِوا جهالُ مِن لِيرِ فيارِي سيمعي روفتناس مِواطِل حميراً مِنْ مِن كُفرت عَفايشْفيا بو دونددا و کا درختوں میں فتکونے ملے ہوئے تھے مینورکے دوخت کی مروکے دیدہ فرب تھے

يكفى كارش سلطان بين مزواز مير بوس بواءاس إنيد مكان برمج متوكيا يبوكك والدايد داكبرى بعی دوران مفرکتمبر براس کے گھر کے تھے۔اس سے بی نے اس کی درخواست متنظور کر لی اور اس كيمبرون ميل كاحره برحايا- بهال ميوك بغيريورش كخنودر وموت بيل علاق فيتمير كى دوش رفاد وت زن جب مبلاي بهاك معدم مواكر بين مثل المبي بني منسب ك و ال غلاس قدر ملى ئے كرفت كركا يت كرسے اس ك التعيوں اور برا ميوں كى تقنيف ہو ئى جو بعد س بارے ما عدا تا ل بوٹ۔ یا بخ کوس کے فاصد برنین کھ کی ندی آئی جو بدخشاں ادر تمیت کے درمیانی میا ٹوں سے مکتی ہے۔ ندی کی دونوں شاخوں پر دو کی الک ، اگر دومراس اگر طولان اوروض بي مرن يا يخ كر بالمركر بالتمبوركو باياب آلا ورسوارا ورميادس یں رہے آتے۔ یہاں یں لکڑی کے بائے جاتے ہیں۔ اور ما اساس برقرار دیتے میں تَنْ كُوس ك قريب هيكرورياً يُحكن كن كالك كذار مدري مزل جولي وراه ين المك بيراد حبركا ارتفاع دُیرُه کوس ہے واقد ہے میل سے اُنرِ کرانگ النار آنا ہے جو منایت مطبعہ و مان میں نے مبایت موق ہے سائر درخت میں اُس کا بانی بیا۔ اُس کی محادیں دومرآیل میں بنے بھی تعمیر کرایا ۔ یا نی تمین اور تندیتھا ۔ یا تصبیر کونٹکا اس در با سے عمور كلياكيا وديا ك مشرق مي عين بهار برمير عاب كم مكم سع الك يخد مرائ ميرا در مونے کی بی موٹی ہے۔

بادشاہ مفام بحول اس سے کچھ کی گئی تقارکہ برن وباداں نے اُسے کھے لیا جہانگرموا ہل جرم اس بلائے آسمانی سے بچے کیلیوم خدرفاں مفسّعت اقبال مرجہانگری ا کے خیر میں جوبائل فالی نفار جہالگیا۔ اور دہاں مضباند روز رہا۔ جب محمد فال کو خبر جرئی قروہ بیادہ پاڑھائی کوس کی مسافت کر کے دوڑا آیا۔ جو کچھ نقدو منبل سکی بساط میں تقی۔ بادشاہ کے میش کی۔ بادش ہ نے مذرمان کودی اور فرایا۔ متاج د دنیا ہاری جمیم میں میں ہے ہے ہم جو مرافلاس کو گراں ہما سے خرمیدتے ہیں۔

اج شقوالا كى ما غرى خوش ھ اربيع الاول والله كرمايت اربارج منظلا الكو ومفيرس باواه وحب شبا الدين يوس آيا- تود لاورفان حاكم كشمر ماداتاه كي الي كم تع اس مزل برهم واردا مِكتبوالي مركوبي كم ليع بوابية آب كومين و نختار کیجیتانتها ۔ دلاورنیاں کو دس نزار خشا سوار دی اور بیا رو کی حمیت دیم کشنزار جہانگر کے حضور میں لایا گیا۔ حبا نگر مکی متاہیے را جر کی شکل وجا مبت سے خابی مبنس تھی اس کی پرششش امل مبند کی روش پریمتی . اورد و مبندی اور کمتبیری توب بر تساخفا - ده اینے زندو **ں کو ب**اد^{ین} ہ کی طازمت میں می*کے مرجمت مثابی سے مرفواز ہو*ا۔ برك قديم فره مروا مجانكر كلفت بحثم لتله جهارمي ب عومل ك خداستواس نیدسے ۱۰۵ درجہ ہے ۔اس ملک ہیں قدیمہے مبدو درمادر فول اس كابرره راجھکومت کرتے تنے ۔ان کی حکومت کی حدث جا د نبرادم ال بیان کی جاتی ہے ۔ ان کا ھال تاریخ راج ترنگنی میں جو والدماجد کے حکم سے سند کرت سے فارسی میں ترجم بروحکی بي يعفر ل رقوم ب مرائع بيل ملك في بوراسلام سيدونني يا في ما موسلان با دنتا ہوں نے ۲ ۲۸ برس اس مل*ک پر*لطنت کی ہے *تن* فیڈ معیں والد ما جد نے اس کو نتج کیا۔ اوراس ناریخ سے اینک کرہ ساس ال ہوٹے ہا رے فتیفریں ہے نِنگُر اشرکانام سرنگرے۔اس کی آبادی کے اندرسے دربائے معبت رجم الدر تلب ١٠ س كے مرحميد كا نام درناك ب ده فرسيم و ده كوس ير مِین اِن مِن نے اس مِیْم کے اور ایک عارت ادر باغ ترتیب و یا ہے ری چامیل منگ دروب کے نہایت متحکم نے ہوئے ہیں اِس ملک کی اصطلاح ب بن كوكول كني بي رنهري موه مع مين الك محد منه مين عالى ملطان كمند ك بنائعى - ايك من ك بودوه مل كي المنهم من إراميم الرسه وزير

ملطان تمین کے زمان بی هدهار و تعمیر موئی رحتگام تغییر کی مب سے عبد و یا او گار بھی مجد سے۔ آدمبوں کی آمدر فت احد طود فیرہ کا کاروبار اکر اکستی ال ہی کے ذریع موقال کے مقبر لور راکنوں میں ۵۰ درکشتیاں اور ۲۰۰۰ کا طاح میں -

انظام اورا مدنی دخیرہ کشمیری ۴۴ برگئے ہیں جن کے دو تھے کے گئے ہیں بالاٹ اللہ اللہ کا دیا ہے۔ اور بالان اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ

رود اله المله در براردام بوی ہے۔ کشیر کی بہار اس کے برال کر کر کا تھا۔ کر کشیر میری قلم دیں بہت تربعت کی ہے مہ ادراسی کئے برسال کشیری برکوجانا تھا۔ اس نے کشیری بہت تربعت کی ہے دہ طمقاہے کشیراکی باغ ہے سدا بہار قلومے اسٹیں حصار باد شاہوں کے کٹے ایک گلش خشرت افزاہے۔ دردکشوں کے لئے ایک فلو کرہ د اور جشیں ارحاب وشارے با ہر ہیں۔ بہار میں کوہ دوشت اسٹام شکوفرے مالامال ۔ دروجیاں ادر محن دبام گھردں کے مشعل لالے بنما فروز ہیں۔ کشیریں لکو ی کے مکانات ادر محن دبام گھردں کے مشعل لالے بنما فروز ہیں۔ کشیریں لکو ی کے مکانات برسال لگاتے ہیں۔ برسم بہاریں دہ کھلک نما بیت نوشنا معلی موتا ہے سامت د برسال لگاتے ہیں۔ برسم بہاریں دہ کھلک نما بیت نوشنا معلی موتا ہے سامت د

حصور "منے جو لقبویری عمیمی ہیں وہ موسے زیادہ ہیں۔ باشندوں کے صالات ہنا اس ملک ہیں اول سال خوب پریا ہوتا ہے دومرے اور دیگر کوالیے نے مال کر۔ اور جھڑ ما۔ اور تنبیرے سال مونگ کی وال کے برابر مؤتلے زمانہ سابق ہیں بیاں اچھا اور قدا ورگھڑ اا ورگاؤ اور گاؤ میش ماکل

ب شع . تازه طعام کھانیکارواج مبہت کم ہے جمرماً ایک وقت کا پِکا ہوا دووت نے میں۔ طعام میں نک ڈالنے کارداج اس قدر کم ہے کے مردد ں کے چیرہ پرنمک کا اثر وَل ب كُوارُم بدد بيني ومواكا از حبر بإليا برائب كر كما امني بنيس موسكا مهمتي رمل اولم یا نی کی بیابت ات ہے کہ مرحلی شروباری . يري کول مراثري مينته بير . آ ملاوه ایک فرز نزرنجنی مذمب کا بھی ہے جوالل ا م حرفت میں سینی شہیدا در مبود کے ع لفرة عظير بولمياسي سيسان كاكتاب موالم الجين منی جنوں نے الانفاق لکھاکاس سم کی ین بیمنوں کی زمہی کتا ب*رسٹ* ت دبان میں ہیں روان کو رز کے بخو لکے ہوئے ل كوه ماداك يا مرى يربت ب جهال والدما جدف ايك علو منوايا ، باغ نگایا جس کا نام نورا فزار کھاہے۔ مِن بْنِي ١١ قبال امريب لكوا بدكراكبرك وبدم كتيركا ما كم مرذا حدد يقا- إس باتوں کارداج کے ذمانی کیمیری اسب کلاں کی سواری اور بنامے عارات دل میں اور ان کے ذمانی کی موارد ان کارداج اکر ک

زمانے سے بہنے عام میڈوستان میں میں دیھا۔ اس کو محد میں افغار دارہ فد با غائ تیم ر نے دواج دیا۔ ادل کا بل سے شاہ اکو کو منگواکر میوند دیا گیا تو میاں کی آب ہوا اسکو موافق آئی جرباس میں کا میابی ہوئی تواد بھی کئی درخوں کو از مایا گیا ہوت وہ اس کے دریا ہے ہے سے درمیا ہم دریائے جہلم کی بیر ہم جب نگر مکھتا ہے جمہوکو میں دہری ناگئے سرتم پر دریا ہے ہے سے درمیا ہم کی بیرکور دواز ہوا۔

با بیخ کو سمتی بی گیا۔ موضع بان پور کے باہراتوالی نئے اور اج کی مرکور دواز ہوئی کے درائے وہ اور اج کی مرکز دواز کی نئے اور اج کی کرفت اور ایس کے طلم در تذری وہ سے گرفتاری کے دوائی میں مار والا ہے تو تنام میر شفض ہوگئی۔

ایک لوائی میں مار والا ہے تو تنام میر شفض ہوگئی۔

کشت زعوان کے جا نگر جب میر شمیر سے فارغ ہوکر منبود ستان کو دالی صلیا تو دعوان

الميسورى بي اوروان سے وقع مير صلى جوي الله مير من الله والله على الله والله على الله والله على الله والله والله الله والله وا

لنميري عارات جانگيري - او د خاه جو تكر نوكتمبر كم بخربه سے برت و بارا ل لى تكاليف ا شاجكا تفار اس ليے اس نے مكم ويا كو كمثر سے انتہا ہے كوم تا تا

برنزل مي باد فالعداس كالسرم كيك الكرادت عالميشان بقر كي ماك كرمها اورب من فيون من كراره نبس موسك كتير كم عادان عاكد ست ادر دان زوک نے مت بخورے دنوں میں معمد تی تعمیر کردیں۔ یا دشاہ نے ایک باغ تغیر کا بداس می ایک تعورها دخوایا حس می سب سے اور اکراد ما او هرشاه عباس والخ ايران كى يحير درىد بدرج تنزار و اورام ائے فاص کی لف وردھی تیس ۔ تهددراجورى البهانكيرس يبهت برى نوبى تنى كده وجن شهورا منلا ومقامات كراسته والبي ليس سے كندالقا ان كة ارتجى مالات كى نوب تعتقات كرااوروا يات دوس كي مانيس. رم ورواح وطورما شرت آب بوا فوض مرويز كابيان لكفتا بغالخ والبي كےونت حب ووتھند مرسخا حریبر بخال کے نسٹیب میں واقع ہے اور و فا سے راہوری کوروا دہوا۔ تواس منزل کی کیفنیت میں مکھناہے کر ہماں کے آ دی فارسی ا درمهندی دونوں زبایش بولتے ہیں ۔ اعمل زبان ان کی مبتری سبے قرب واكرسب سي تميري على عام طور رول جاتات بيال كي ورتي تمينه كا لباس منبرمنیتیں یمبتدوستان کی عورتوں کی طرح ناک میں ٹھتو کا استوال کرتی ہیں راجورك بانتدك يسازان يس مهذو تع بيان كربس كورام كتي بي برخ يهائ لمان كثرت سے برنيكن مبندو ينے كى رسي أن بر جارى غيس - بهال تك، أوتبونا عقا كرمبند وعورتوس كي طرح مسلمان عورتي بعي اليضغا وند كسائم زنده دنن موم آى تيس اكثرلف عت اورجابل آدمي ابني لوكيور كوطاك كرد الت تح مندور سے رفترداری می جاری تعی - لوکی دیتے بھی تعے اور لیتے بھی تھے جانگر نکھتا ہے کریہ مالات حب میرے **ک**وش گزار ہوئے۔ تو میں سے سنی سے ایک فران ماری کمیار کرموریاتی ندمونے بایش دادرموکو نی ان وام ب مرتكب براس كونوب منزادى مباشے كيمي كمان كاكسي مندوكولوكى ويدبنا محت

بأدشاه بوانقا دلامورايا تفاد اوردكتميري كياعقا ملوس كرماتوس طابق مستون می تمپیری شعان کو ده اکبرا با د داگره)

با دشاه عدل بر دراور عايا كترعفا . أس نه حكم ديا كه لشك کے اعموں س زانوت کا ایک بودا بھی دیکھاجائے تواس کے ماعثہ کاٹ ڈوا ہے جائیں۔ ادر صاحب کا سنت کو اس کفیمت و گنی دلائ جائے ۔ اور اگر کس برام محیوری افواج کی کثرت وعظر ورابوں كتن خصوماً كوستان رستوں كم منكلات كى وجرسے زداننت با ال مجى بوتوخداترس اين اس كى راير درد منايش ا وررهيت كا صرفيت کو اورجائی دار کا حصر جا گیردادکو استرطی دو مزاری منصب سے کم درجر دکھتا ہو سرکا

دوستو ! برخالی با بس می محمیل بلغل ستلیوں کے مع کا غذی ناوی المرسلى عنى بحسول الفياف محرمة رويد إن كاطرح بهاد ميف ك إدود سينون الربيون أك انتظارتيس كرناج أمنا الدياق ومعل مواعقا-الدسختي سعد موتامقاء أورفورانموناتها.

با دشاه ۷ شوال کولامورمنجا . آمعت خاب د نورهما ب محامحاتی نے اپنی عالبشان مولیل میں باوشاہ کی دعیت کی اور محد لاکھوروپریش ر عاما پرورا حکام کی بغیبل کراتا . تها بهان او توں کو تھے ہو د بنزل اور یه کوس تعالیمری گساره عارتين لتمه كرانئ تقبس اه رسے کے مناظر دیکھتا۔ لوگوں کی فریادیں ماه امراکی نذرس فیول کرنا - مرا ذی ایج تعنی مه دن کے دوکشمر کے وارا تخلافہ سرنگریں مینجا۔ اس زمانہ میں ظفرخاں ع *ورزکشمه یقا*. مثا بجیاں برمیح دشام دبکٹ اعنوں میں بزم کشاط سے دل دراغ کو فرخت بختا۔ ميس فمزارا - ١٧ ربيع آلاول كومحفل ميلاد اسيفه فاص استام سعد معقد كي خاص وعام کواس میں ملایا۔ اس مو قو پرکٹھر کے علیء وفضل صلحاؤ حفاظ وطعت أل سا محمت فراشه . مددمان بركى كومايدى ی کا نقد روزیز مقرر کردیا ۔ تعکم ویا که سرسال با دیشاہ کی طرد جمیعے مفل میلاد بار و بزار روب محرخرج سے بواکرے۔

را بروی ده دا مکه کی قالمت سے نج تی آصف فدن کے مر نیکے بعددارا شکوه کویلی سرائے۔ میاں لمطان چاه میان کمطان دلندا یا دار کامیت ساحد اسی ویل کے کھندمات پرکہ دہر

کشیری با دخاہ تریآ بن بینے تک رہا۔ ۱۹۳ سے الا دل کو کمشتی کے رستے با بنوراور بی بہارہ سے موتا ہوا۔ انتف ناک آباج اسلام خاں کی جاگیریں تھا۔ با دخاہ نے اس کا نام اسلام خاں کے نام براسلام بار مکھا۔ اور بیباں دلنشیں عارتوں کی لغیر کا حکم دیا۔

باد شاہ میماں کشتی کی بجائے بخت دواں بر کوخود ہی اس کاموجد بھی تھا۔ سوار ہوا۔ یہ رسے المثانی کورستے ہی میں حبّن قمری کمیا قرب دجوار کے محتابوں، غویوں اور خفین کوخیرات دعطیات سے مالامال کر دیا۔ یور رسے الثانی کو سمبر میں مشرل ہوتی یواس رستے مفر

کنیری آخری کومهتانی منزل ہے۔
اسی مقام بریا دخاہ کی بنیا لیبویں سائلرہ کا جن منقد جوا۔
خابی کلاونت میکن اند باد خاہ کے سائند رہتا بھا۔ اس خابری
و دہرے سائنا کر بار بناہ کو ایسا مخطوط کیا۔ کہ باد خاہ فیال کو دوجہ سے لولا بائے۔ تواس کا عذن مساوسے جار ہزار
ر دیا کے برابر تکا ہو بادخاہ کی طرب سے لیا والنام دید ہے تھے۔
بادخاہ کو اسی ر سے کئی گیا تھا۔ لیکن دوائی کے وقت معمولی
مقام ہوا تھا۔ دالیسی پر میساں اپنی سائگرہ کے حین کی دھ سے آپ
میا میرا تھا۔ دالیسی پر میساں اپنی سائگرہ کے حین کی دھ سے آپ
جہا نگر کے سفر کشیری ناظرین نے بڑھا ہوگا کو کا قدرا جوہی مصابح کے کہ دارد سے می کھے۔ جہائی کو جب تیام دالورکے ایام میں اس کا علم موا۔ نواس نے اس رہم کو مسال کے دیا سے ایکام جاری کے دیا سے دیا گی کو جب تیام دالورکے ایام میں اس کا علم موا۔ نواس نے اس رہم کو مشاہد کے ایام میں اس کا علم موا۔ نواس نے اس رہم کو مشاہد کے دیا میں اس کا علم موا۔ نواس نے اس رہم کو مشاہد کے دیا میں اس کا علم موا۔ نواس نے اس رہم کو مشاہد کے دیا میں اس کا علم موا۔ نواس نے اس رہم کو مشاہد کے دیا میں اس کا علم موا۔ نواس نے اس رہم کو مشاہد کے دیا میں اس کا علم موا۔ نواس نے اس رہم کو مشاہد کے دیا میں اس کا علم موا۔ نواس نے اس رہم کو مشاہد کی دیا میں اس کا علم موا۔ نواس نے اس رہم کو مشاہد کی دیا میں اس کا علم موا۔ نواس نے اس رہم کو مشاہد کی کام میاری کیا ہوا۔

ښا بھار بھر مں تھا ۔ کاسی شمر کی شکا مُنس اسکے بی گوثر کے احکام کی کیو تحدید کی حامے۔ اورجس به نمرا مرُ د دلتمنداس كوخطاب ب کوا متکام شرکعیت ا در ا داب مبادت ا'گوات می آیا توقعہ لومکا مات کی شکلوں میں متبدیل کراما ہے ۔ ما دشاہ نے محرد کیران کو اس مقدمر کی میعان بین اور تحقیقات کے مط مقرکما

ت كرنے كے ليد باد شا و كے حكم سے كئي مسلمان مور توں لردی کئی تھی ۔ان کی بقیہ ومرمت کے ہے ڈگان محد کی زوٹ ہے ادبی ڈاپھی۔ ملام لمانوں كو دكھا دكھا كر حلا ماكر ت ى كوقتل گا و بى بے جا كرى النى دى گئى - بادشا و لەككال كهال مسلمان عورتيں ميندوړول كے قبيغه مي صورت موقورا احكام شامي كي حن سي كورنر بخفا اس زّ ما نه مرکعی قطبة خال ا باش قابل دكري أمك تويه كرسلطان مراد وطركي ه کی خدمت مس آیا . حو نکه ما دشاه ان جمال مادنتاه ا دراس خوبی سے حرا خوں کی رونشنی کرائی۔ کہ یا د شاہ م شابجہان نے شناکران ایام میں منگ سفید برجو سری نگزسے دو تین ب ك ما مدر سع - برق ى بهار سع - دمت مرميد را وخواردا

ادرنا ہموارمیاباگیا۔ اور پیھی کہا گیاکہ ہاں موقع ہے موقع عمواً یارش ہوتی رمتی سے لیکن اوشاہ سے فراما وہ مگر فردرد تھینی جا ہے ۔ جنامخ ا پھی ولیری ہی دہی۔ مذا سکو کھانے کا نے کی فرصنت ہی اورنہ اس کی سنا وكل ينن عارروزتك بارش اورموا كابرابر ساعقد بإرتسانون اور تے تھے اور تھروں سے ان اس زور سے تکوا ر فی تفاکه دورِ دور تک آ واز ما تی تقی - ملکر کیچرا در اِن کی ملغیانی سے را ہی منزل حجد ببرس طے کی گئی۔ اور مینبہ نے تھربھی فرصدت ندی سے جا رسوستا سی گھونٹس دخا شاک کی طرح پر گئے ۔اس ا عبت كاكما عال بوا بوگا - اور فحط كي پشترت أوراحناً ما ه تك تشمير الدلبكن قحط وسيلاب كى سوفاك مالت د کیمه کر ٤ ماری الثانی منت احتمودالی روانه دار اور فره شعبان کو بادث و نے لا مورمنیکر ڈیڑھ لاکھ دوبر کشمیر کے محطاز دوں لوگوں کی امداد کے ساتھ میں اوث و کا مداد کے ساتھ میں ا کے لئے بھیجا فطفر فال احس ناظم کشمیر سے و عایا کی طرب سے یا دشاہ کا نگر ا اداکیا ۔ ادروض کیا کہ اگر تیس مزار دوبر بخریزی کے لئے زمیندار وں کوخید مرحمت ہو۔ تو ملک آبادی وخوشحالی کی صورت اختیار کرسکتا ہے۔ بادشاہ فی اسے منظور کر ہیا ۔

حِيْمُهُ بَبِشُرت ١٠٤٠، بَرِسْطُ ١٠٤٨ ١١٥

یادشاہ کی بیاری پٹی جہاں آرا بگر نے ہو باد شاہ سگر کے خطاب ملقہ سی استان ہو باد شاہ سگر کے خطاب ملقہ سی مفاظر صفالور میں جو یادشاہ کی خواب د کسش مناظر کی وجہ سے اسمی میں اور اسنے دلکش مناظر کی وجہ سے اسمی بامسی کھا ، اور شاہ میں نہ نہ خوش ہوا۔ شہزادی نے گردائی دیدہ فروزر دسشنی کی کہ بادشاہ میں دیا۔ میں انقد دجو اسر بادشاہ کی منبکیش میں دیا۔

'' ادخا ہ فے جو تھا بینی آخری مقرکت پیملیس کیست و سنج مسلسا و اللہ الم میں کیا۔ اس مفرس با دخاہ ا بے بیٹے دارا شکوہ کے مرشد الماضا و برختانی کی الما قات کے سے اس میلیدیں گیا بیوجیاں ارامیلم نے ابنے بین کی داراشکوہ کے بر میر کی خوشنودی کے لئے جا اس مزار دو بے کی الگت سے زیارت مفرت مخدم م

عل يمجدا نسوس ب سالها سال سعمرج دومكومت تنميرن منبط كريكي ہے-

قرب میں نیرکرائی تھی ۔ اورجس کے اموان میں نقراہ وطلبا کے رہنے کے لے مکانات بھی لقمہ کرائے۔ گئے تھے۔ طاخاہ نے جوا بنی حق آگا ہی د میفاکتش کی و جه سیمه بنیار . کشم برس مت مشہور تھے ۔ با د شاہ کی باد شاہ میں میں گیا۔ ادر حزت شاہ صاحب تے یاس دیر تک بیٹھ کران کی ام زماً دس كثمه كا كورزهن ميك خان مقارحس كاعهد مكومت حرف إسال بي را إست باد شاه کشمیرس متعا . تولوگ خشک سالی کی دم. آخ بثهيه برميا. تواليسا برمياكه زاعيت توا كمطاف جحلزاد ورمنره زارا در نمره دار درخت سب تباه مو تحظ اس وقت بادشاه سر من آئے مر شے دو ماہ مو چکے تھے. ملبعت استم کے دانعات مُّرت براگنده مرکئی۔ فرمایا۔ لا مدد ورشا ہجیا ہے آیا دیے با غا غیٰ و مجانی مکانات تھوڑ کرمحض خنالفس کے لئے اس طے کرنا اُ ور تختلف بیرا بوں میں خا وکلفٹ میں متلا کر ٹاخدا پرمتوں کے نز دیک منا م مِن مَل جوبهرت برا مَا يَقِيا . لَوْث كَمَا- دُمِعا في سو الكسوادي طور مناك أعلمو كلاراس سے بادشاه كالمبيت ر رموتی اور بیر متبک که ره با دشاه را یعنی منت امتک

ب کئی جا نور ا در کئی آ دمی میها ازی دسوار گذار ب معتبرا بشردا جدر ثن تعمتصدی د شاه کی موجودگی می س انتقال اس تح مرند كا برداغ كبيا. ا در دزارت كامنصب مل فال ميرسامان كوعنامت كيا يوعا للكرك أنرى ت يى كمبركا كورزمى موكيا -شابجبان کے زماً دسے اُناسی مزار ر دبیہ بیماطت م^یدالفیر

ارباب استعقاق کو الم تیزندمرفی ملت منا تقا۔ او دمینیوں کے اس كى تقتيراس طرح موتى تقى موم ادر ربيح الاقتل مي وبر رمضان ميں بمن مزار روبيد ، باتي سات ميني فالى رہتے تھے۔ عالگرنے مکم دیاکہ اس چرات کے علاوہ باتی سات مہینوں میں دس به فی ۱۰ کے حساب سے خیرات دی وا باکرے ، عز من لان خرات كى رقرح اناسى برارتمى واب ابك لا كدانياس مرار

رعالمگیری"نے اس بات کی تفریح منبس کی کہ ہی ستان کے لئے بھی۔ یا مرت کٹمیر کے لیے بنگن ر کے مالات میں ہے اس کے خیال کالب۔

٤ ارذليغده كوما دشاه كي عمر كاسنيّا ليسوال سال شروع مهوا يعبّن تحقین کوانفام واکرام معے اسی مگر یادشاہ کواسینے يمتعلق حس كي تمرسترسال كي تقي - الملاع ملي -یں آس نے ابنا مقبرہ بزایا تھا۔ دہیں دفن موا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ بادشاہ کواس کے مرنے کا بہت سخت میدر ہوا۔ بہانک کہ عدالفعی کادربارا ورمام مراسم منوی کرد سے گئے۔ فاصلحال کا معتبی با د شاه کے یاس آیا۔ اس کو تشلی رتشفی دینے کے لبدر فلعت دخصہ عطاكياكي - بادشا و نے ول کی سرکی ول کے دونوں طرت ہوا غال کیا گیا۔
عجب کیفیت تھی۔ بیباں سے دیری ناگ کے حیثہ پر گیا۔ حیب اس کے باپ رشا ہجان ، اور دا دا رجبا گیر ، نے دلئشیں اور فولبھورت عارتی بھیرا آئی تھیں۔ اورا نسوس ہے آج جن بی سے مہت سی مٹ جی بیں۔ اور مہت سی کھٹررات کی صورت بی جو دہ موجود جست سی مٹ جارت ہے دہ موجود جست سی مدت جی مالت بھی استر ہے۔ بان بوری زعفوان زار کو دیکھا۔
گواس کی حالت بھی استر ہے۔ بان بوری زعفوان زار کو دیکھا۔
گواس کی حالت بھی استر ہے۔ بان بوری زعفوان زار کو دیکھا۔
کر وزیرا در دیوان کی موت کی وج سے بادشاہ کا عنی فاط جمنیتان اور وزیرا در دیوان کی موت کی وج سے بادشاہ کا عنی فاط جمنیتان کھیری ناشکفتہ ہی دہا۔ ملک فردی احورات ملک کے بغیر میاں حرب سے آخر بادشاہ بین ماہ کے قیام کے لبد مر مرکو لا ہوروای مائی کے بیا

311=4=116-----

تمامرشك

، کامپیزما ہ کے آندر ہی ایک بڑیش حتم موجائے اور دوم يري باين چدمو كروي درواست مع دجاف استفرا دوال کی قبولمیت کا درکی ٹبوت ہو سکتا ہے ۔ بہنخ حرت کا بیخ مورث کام ہی کو بیخ میرٹ الم ين أمير دهياب جهد سي لويه و الرومراكش ورفوا نروايان مبتده فاندان افاخذ مغاية جيروا دران ورائ ورائ كن بندمو تجرات كتغير كحادثه أنزشته كرارت وزريكم ئى برىت بزر توں كىجرت نيز دېرائ آخرى ادر د لولوا مگيز استقلال ادر يوش ايتار ك موميّ آموزهالات ا درندل والفيا ت توميّ دمسا دات خداترسى ، باكيره نفي مح عاى باد تراجول كرميق كموزوا تعات كےعلادہ يرشا إن حق وصداتت اور فدائے مذسب وملت ورتون كرموا مخات عروره مين ورسرا البرلين جارموه في صارابر مجلد ہے اس کما سے متعلیٰ مجورا ئیں ملک کے ناموعلم دوست!محا بُور منساز لبتروہ اورتوی اوراملای اخبارات سے الم برکی بس دومصندت کے معرقابل فوونوت بی ية اريخ توى ا دراسا مى مدارس مي مبلوالغام دى جاتى بس يعقب يسطورلف الثافة سنديرى ديور كي طور برطوائ ما تى سے ميلك ودا ملاى وشيل المروروت فومدنے کی مفارش کی ہے اس تاریخ کوملک نام برگریدہ امحاب نے ا ين بترن الفاوللم كياب تيت بن ددي فري وال الركل رقم (ي) مَنْتَحَكَابِتُهُ: لَظُفْرِراً درس تابران تشطفرنزل لابرُو

ب الدورانكير ھەرت كالامتنابى دىرجے۔ ونه و بي و فارسي اورار در کي فقلف کٽارون کرے درج کئے مجلے میں المان ورتوں کی ادبی قابلیت دیکھینی ہو روابی فر کیمیل کن ب ادر بی معبول مورسی مفرور دیکھیے بیمت لار نو کیائیته طفر نزارس تابوان *کتب طفر منز* ل لا مهور به مار مختریت

نقل فی هود مورخه و به به مناخب ایم این بیک اراب ماهنادر مسکرنری بنائب ست برسمینی دابور

ښنم ديژميژرخبارکشيمري لا مېور ٠ ـ ـ ـ ښې کټ ب " ، ريخ خريت سلام کيليه و کچيپد د نوټ باب کيسٽ کېکيځي که نديږ کړې لغې ـ ښې پاپ که پيکلود دروز کيکرت و ل کې لا په بريري ريمي سائو ښکي سفارش کردی هه ه

نقل سرکارده مورخه مهام منجانب وارز کر صاحب ببک ایسترکشن بنجار ب

بنام تام دُی مُشنرصاحبان د دُردُ نل ؛ مُرکَثُ انکپرُ آت سکولا جیف انسپکُرُس آن سکولاد انکپرُس آن سکولا ، عَلْ ضراحِ وَمُنتُ کالج دَسکولا - بیٹر اسرصاحبا ن ایھو درنیعر بدرڈ اسکنڈرری سکولادسینر ایجان ایڈو منظومت دہ سکولا بنجاب و بیرنسیونٹ واحب برسٹس اینٹی ٹیمٹن ماہور

ور محریت متناهاد است. ب ب من امندرجه دیل کتب کے انعامی کتب ادر سکورد ایر مربوری

ج ب من إمتدر جدول لب السائلة العالى له الدوسلور فالير مراول من رساع باف كي مقادش كيما أرب

بنت	نهشائع كمشنده	نام تماب	نبرشار
تن رب	کشمیری اخبا ر	* "، يخ دَتِن، مسلام"	10
رسم را	۱۷ جو ر	معتند شنى محدثادين فرق	